

10:00

Καλωσόρισμα

Φιόνα Ανδρικοπούλου
Σύμβουλος Στρατηγικής Επικοινωνίας, PostScriptum
Κώστας Κωνσταντινίδης
Διευθύνων Σύμβουλος, PostScriptum

10:15

Χαιρετισμοί

Αίνα Μενδώνη
Υπουργός Πολιτισμού
Κυριάκος Πιερρακάκης
Υπουργός Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
Δημήτρης Παπαστεργίου
Υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης
Έφη Αγαθονίκου
Διευθύντρια Συλλογών, Εθνική Πινακοθήκη
Γιώργος Πλαβούκος
Πρόεδρος - Διευθύνων Σύμβουλος, MainSys AE

10:45

Εισαγωγή

Χρήστος Καρράς
Επιστημονικός Σύμβουλος PSVT - Εκτελεστικός Διευθυντής,
Ίδρυμα Ντίου και Λίας Μαρτίνου



09:15
Προέλευση κοινό



14:00
Ελαφρύ γεύμα



14:00
Ξεναγήση 30 λεπτών

Περιοδική έκθεση
«Παναγιώτης Τέσης –
Η εμμονή του βλέμματος»
Έφη Αγαθονίκου,
Διευθύντρια Συλλογών,
Εθνική Πινακοθήκη



19:00
Ονική επίγευση μετά μουσικής

Σύμβουλος μενού:
Θάληα Ταυλάκη,
Δημοσιογράφος γεύσης
Μουσικό σύνολο τζαζ ThreeFold:
Διευθύντρια Σύνταξη, Φωνή
Πέτρος Καραμανλάκης, Κιθάρα
Τζώρτζης Τσιρόπουλος, Σαξόφωνο

11:00

Κεντρική ομιλία

Designing from culture: Δύο προσεγγίσεις στην
οικονομική αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς
Γιάννης Χαραλαμπόπουλος
Ιδρυτικός Εταίρος - Διευθυντής Έργων και Δημοιουργικού, Beetroot
Design

11:15

Πάνελ 1

Ποια είναι τα νέα μοντέλα στην πολιτιστική οικονομία;
Συντονίστρια: Ελεωνόρα Ορφανίδου
Δημοσιογράφος - Επικεφαλής Τομέα Πολιτισμού, Ρ/Σ Αθήνα 9,84
Κώστας Αξαρλόγλου
Καθηγητής Διεθνών Επιχειρηματικών Σχέσεων,
Alba Graduate Business School - Πρώτανης, Alba Association
Γιάννης Ζάρας
Ιδρυτής - Γενικός Διευθυντής, Big Olive Productions
Χρήστος Ηλιόπουλος
Διευθυντής Επιχειρησιακών Λειτουργιών, Cinobo
Πάνος Τριανταφυλλόπουλος
Συνιδρυτής - Διευθύνων Σύμβουλος Legendary Food

12:30

Κεντρική ομιλία

Πώς τα νέα επιχειρηματικά μοντέλα υποστηρίζουν
τον πολιτισμό και τη διασύνδεση με την τεχνολογία
και την καινοτομία;
Κατερίνα Πραματάρη
Καθηγήτρια, Τμήμα Διοικητικής Επιστήμης και Τεχνολογίας,
Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών - Ιδρυτική Εταιρεία, Uni.Fund

12:45

Πάνελ 2

Πώς χρηματοδοτούνται τα νέα μοντέλα
στην πολιτιστική οικονομία;
Συντονιστής: Κώστας Κωνσταντινίδης
Διευθύνων Σύμβουλος, PostScriptum
Δρ Σπύρος Αρσένης
Επικεφαλής Καινοτόμου Επιχειρηματικότητας,
NBG Business Seeds, Εθνική Τράπεζα
Μάρκος Κομονδούρος
Εταίρος, Investing For Purpose
Βασιλική Παντελοπούλου
Γενική Γραμματέας, Εταιρικό Σύμφωνο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΣΠΑ)
Φώτης Παπαθανασίου
Γενικός Διευθυντής, Qualco Foundation

15:45

Κεντρική ομιλία

Όνειρα, εφιάλτες και πραγματικότητες:
Τεχνητή νοημοσύνη και πολιτιστικοί οργανισμοί
Πρόδρομος Τσιαβός
Επικεφαλής Ψηφιακής Ανάπτυξης και Καινοτομίας, Ίδρυμα Ονάση

16:00

Πάνελ 3

Ποια είναι η θέση των δημιουργών
στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης;
Συντονίστρια: Μαίρη Αδαμοπούλου
Δημοσιογράφος, εφημερίδα Τα Νέα
Μανώλης Ανδριωτάκης
Συγγραφέας - Αρθρογράφος, εφημερίδα Η Καθημερινή
Σταύρος Γασπαράτος
Συνθέτης - Καλλιτέχνης Ήχου - Επιμελητής
Κυριακή Γονή
Εικαστικός - Κοινωνική Ανθρωπολόγος
Γιολάντα Μαρκοπούλου
Σκηνοθέτης - Παραγωγός, Polyplanity Productions

17:15

Κεντρική ομιλία

Εργοστάσιο τεχνητής νοημοσύνης Phagos και πολιτισμός
Στέφανος Κόλλιας
Πρόεδρος Δ.Σ., ΕΔΥΤΕ - Ομότιμος Καθηγητής, ΕΜΠ

17:30

Πάνελ 4

Ποια εργαλεία έχουν στη διάθεσή τους
οι δημιουργοί στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης;
Συντονιστής: Θοδωρής Γεωργακόπουλος
Δημοσιογράφος - Συγγραφέας - Ιδρυτής, Εταιρεία Ερευνών 1830 Lab
Παναγιώτης Καραμπίνης
Διευθύνων Σύμβουλος, Endeavor Greece
Δρ Μαρία-Δάφνη Παπαδοπούλου
Δ.Ν. - Δικηγόρος - Αναπληρώτρια Διευθύντρια ΟΠΙ
Μάξιμος Καλιακάτσος-Παπακώστας
Αναπληρωτής Καθηγητής, Πρόεδρος Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας
και Ακουστικής, Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο
Ηλίας Χατζηχριστοδούλου
Ιδρυτής - Διευθυντής, Athens Digital Arts Festival (ADAF)

18:45

Συμπεράσματα (με τη συμμετοχή των συντονιστών των πάνελ)

Χρήστος Καρράς
Εκτελεστικός Διευθυντής, Ίδρυμα Ντίου και Λίας Μαρτίνου

Συντονίστρια: Δήμητρα Ν. Κίτσιου
Σύμβουλος Διοίκησης, PostScriptum

11:30
-
13:00

Στρογγυλή Τράπεζα

Ψηφιακός μετασχηματισμός
στις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες
Εισηγήτρια: Δρ Φωτεινή Σαλμούκα
Αναπληρώτρια Γενική Διευθύντρια, ahead DIH S.A. -
Υπεύθυνη Έργων, SmartAttica EDIH, ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος
Συμμετέχοντες/Συμμετέχουσες:
Έφη Αγαθονίκου, Εθνική Πινακοθήκη, Matina Αλεβίζου,
AANG Group, Αλβία Αρνέλλου, Δημόκριτος/AITHERION,
Δρ Φωτεινή Βενέρη, Heterotopia, Σταύρος Γασπαράτος,
Συνθέτης, Καλλιτέχνης Ήχου, Επιμελητής, Δρ Χάρης Γεωργιάδης,
ΕΚΤ, Γιώργος Γιαννός, Bezier Studio, Μιχάλης Κόκκινος, Morpil,
Βέρα Κριεζή, Συλλογος Φύων της Μουσικής, Φαίδων Κυθωνιάτης,
Εκδόσεις Ευρασία, Jacob Moe, Δίκτυο Αρχιπέλαγος,
Ηρακλής Παπαθεοδώρου, Ίδρυμα Ονάση,
Στέφανος Παπαχρήστου, Encodica, Σταμάτης Σχιζάκης, EMZT,
Νικόλας Σωπύλης, Software Surfers, Γιώργος Χατζηγιάννου,
AI Developer

16:30
-
18:00

Στρογγυλή Τράπεζα

Έχω μια ιδέα: Πολιτισμός και Επιχειρείν
Εισηγητής: Βασίλης Κ. Καραμητσάνης
Δικηγόρος - Πρόεδρος, ANIMASYRIOS
Συμμετέχοντες/Συμμετέχουσες:
Ευθύμιος Αλεξανδρής, Παραδοσιακά Τρόφιμα Αλεξανδρής,
Καλλιόπη Αλπίστη, elculture, Γιάννης Ασπιώτης, Πολύπτυχον,
Γιώργος Δαρδινάπουλος, Tanweer, Τίνα Δασκαλαντωνάκη,
Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Γιώργος Δρακόπουλος,
Tourism Generis, Γιάννης Ζάρας, Big Olive Productions,
Βασίλης Ζαρκαδούλας, Placebo Events, Αναστασία Μαυρογιάννη,
Ίδρυμα Ονάση, Θωμάς Μαχαίρας, Fuzz Productions,
Φανή Μπαχαρίδου, Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης,
Έλλη-Άννα Περιστεράκη, ADAF, Georges Perot, Meso Events,
Πάνος Τριανταφυλλόπουλος, Legendary Food,
Αχιλλέας Τσούτσας, ΕΚΚΟΜΕΔ, Βάλια Φράγκου,
Ίδρυμα Αθηνών Ι. Μαρτίνου, Βασίλης Χαραλαμπιδής, Bios,
Γιάννης Χαραλαμπόπουλος, Beetroot Design