

postscriptum.gr



Παπαδιαμαντοπούλου 4,  
115 28 Αθήνα  
T: 210 7292288 - 9  
E: info@postscriptum.gr  
f PostScriptum  
@ postscriptum\_  
▶ PostScriptum PS  
in PostScriptum

## εταιρική υπευθυνότητα

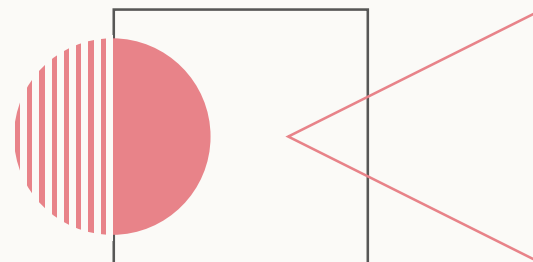
- **PSValueTalks:** το κεντρικό, ετήσιο φόρουμ της Ελλάδας για την πολιτιστική οικονομία, με έμφαση στον πολιτισμό ως βασικό μοχλό ανάπτυξης.
- **Wikipedia Editathons:** διοργάνωση δράσεων για την ελληνική Βικιπαίδεια, για πάνω από μία δεκαετία, με στόχο την επέκταση και την προώθηση του ελληνόφωνου περιεχομένου, για ελεύθερη διάθεση στο διεθνές κοινό.

## οι πελάτες μας

Οργανισμοί Μνήμης (Μουσεία, Βιβλιοθήκες, Αρχαία) και Σύγχρονης Πολιτιστικής Δημιουργίας, Κοινωφελή Ιδρύματα και Εταιρείες με ανεπτυγμένη Εταιρική Κοινωνική Ευθύνη, Τοπική Αυτοδιοίκηση και Υπουργεία:

Μουσείο Μπενάκη • **Μουσείο Ακρόπολης** • Εθνική Λυρική Σκηνή • **Ίδρυμα Ωνάση** • Εθνική Πινακοθήκη • **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης** • Δήμος Αθηναίων • **Υπουργείο Πολιτισμού** • Ίδρυμα Ζογγολόπουλου • **Μουσείο Νεώτερου Ελληνισμού** • Ίδρυμα Βαρώνου Μιχαήλ Τσισίτσα • **Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο** • MOMUS Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Θεσσαλονίκης • **Δήμος Θεσσαλονίκης** • Μουσείο Τηλεπικοινωνιών ΟΤΕ • **ΔΕΗ** • Αττικό Μετρό • **Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο** • Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών • **Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου** • Τελλόγγλειο Ίδρυμα • **Νόησις Κέντρο Διάδοσης Επιστημών** • Ίδρυμα Φασιανού • **Εργαστήριο Μόραλη** • Πολεμικό Μουσείο • **Εθνική Διεπαγγελματική Οργάνωση Αμπέλου και Οίνου** • Europeana • **Υπουργείο Πολιτισμού της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας** • Ολυμπιακό Μουσείο • **Ίδρυμα Β & Μ Θεοχαράκη** • Ίδρυμα Βασίλη Παπαντωνίου • **Δήμος Μεσολογγίου** • Δήμος Κύθνου • **Δήμος Ιθάκης** • Μουσείο Καζαντζάκη • **Τράπεζα της Ελλάδας** • Enterprise Greece • **ΕΟΤ** • ΟΣΕ • **Αερολιμένας Ελ. Βενιζέλος** • Βουλή των Ελλήνων • **Εθνικό Ιστορικό Μουσείο** • Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη • **Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων** • Αναπτυξιακή Κοζάνης • **Αναπτυξιακή Κυκλάδων** • Μουσείο Πόλης των Αθηνών • **Ψηφιακό Μουσείο Γ. Ιακωβίδη Λέσβου** • ΕΚΚΟΜΕΔ • **Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης Δήμου Ρόδου** • Ίδρυμα Βασίλη και Ελίζας Γουλανδρή • **Δήμος Κυθήρων** • Υπουργείο Τουρισμού • **ΟΕΟΑ Αθήνα 2004** • Μουσείο Ηρακλειδών • **Κτηματολόγιο ΑΕ**

post  
scriptum



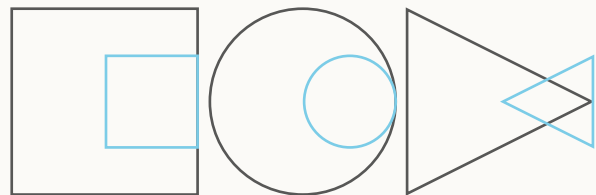
post  
scriptum

δημιουργούμε  
προστιθέμενη αξία  
στον πολιτισμό



## ποιοι είμαστε

Από το 1991 εισάγουμε την ψηφιακή καινοτομία στον πολιτισμό. Σχεδιάζουμε και υλοποιούμε έργα που ενισχύουν τη σύνδεση της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης δημιουργίας με την τεχνολογία, την κοινωνία, την εκπαίδευση, τον τουρισμό και τη δημιουργική οικονομία.



## διαφέρουμε γιατί

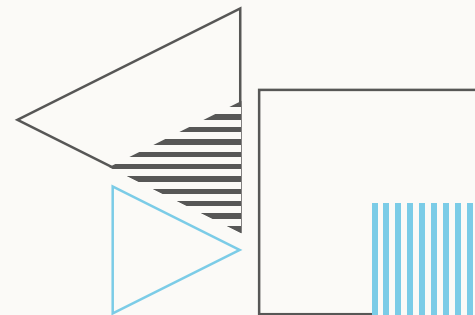
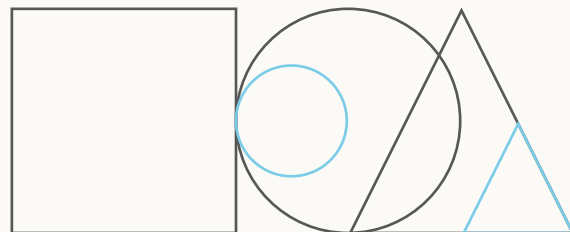
- **Εξειδικευόμαστε στη διαχείριση πολιτιστικών έργων** με βάση τις ευρωπαϊκές κατευθύνσεις και έμφαση στη βιωσιμότητα, στον ψηφιακό μετασχηματισμό και στις βέλτιστες πρακτικές.
- **Εφαρμόζουμε ολιστική προσέγγιση**, αξιοποιώντας την πενταπλή έλικα (εθνικές/αυτοδιοικητικές αρχές, ερευνητική/ακαδημαϊκή κοινότητα, επιχειρηματικός κόσμος, Κοινωνία των Πολιτών, περιβάλλον).
- **Επιστρατεύουμε την εμπειρία και την τεχνογνωσία μας** για τη διαχείριση σύνθετων πολιτιστικών έργων.
- **Αξιοποιούμε ένα ευρύ και ενεργό δίκτυο συνεργατών** σε Ελλάδα και εξωτερικό.

## η αποστολή μας

Να γεφυρώνουμε τον πολιτισμό με τη σύγχρονη ψηφιακή εποχή, δημιουργώντας καινοτόμα και βιώσιμα έργα.

## πώς λειτουργούμε

- **Σχεδιάζουμε στρατηγικές** που ενισχύουν το ψηφιακό αποτύπωμα και την εξωστρέφεια των πελατών μας.
- **Αναζητούμε και ενεργοποιούμε** εθνικές, ευρωπαϊκές και ιδιωτικές πηγές χρηματοδότησης.
- **Αντιλαμβανόμαστε τις ανάγκες** κάθε πελάτη και προτείνουμε προσαρμοσμένες λύσεις και αποτελεσματικές ομάδες υλοποίησης.
- **Δρούμε ως «διαμεσολαβητές»** μεταξύ των πολιτιστικών οργανισμών, των δήμων, των περιφερειών και της ψηφιακής, διασυνδεδεμένης κοινωνίας.
- **Εγγυόμαστε την επιτυχή υλοποίηση των έργων**, είτε ως διαχειριστές είτε ως τεχνικοί σύμβουλοι.



## οι υπηρεσίες μας

- **Ψηφιακός μετασχηματισμός πολιτιστικών οργανισμών**, με βάση τις τεχνολογικές εξελίξεις και τις ανάγκες της σύγχρονης κοινωνίας.
- **Στρατηγικά σχέδια τοπικής ανάπτυξης με βάση τον πολιτισμό**, που υποστηρίζονται από μια ενιαία πλατφόρμα, η οποία περιλαμβάνει ψηφιακό αποθετήριο, ανθρώπινο εργαστήριο και προώθηση της μοναδικής ταυτότητας του τόπου.
- **Δράσεις πολιτιστικής εξωστρέφειας και διπλωματίας**, μέσω διεθνών παραγωγών, διαδραστικών εφαρμογών, ψηφιακής τεκμηρίωσης και ενεργοποίησης της κοινότητας της Βικιπαίδειας.



post  
scriptum

## τα προϊόντα μας

- **MuseumPlus:** ολοκληρωμένο σύστημα διαχείρισης μουσείων για τεκμηρίωση, εκθέσεις, συντήρηση και διοργάνωση εκδηλώσεων. Σε συνεργασία με τη Zetcom.
- **ArchiveMax:** web-based σύστημα διαχείρισης αρχείων ανοιχτού κώδικα, διασυνδεδεμένο με DAM πλατφόρμες και συμβατό με άλλα συστήματα.
- **eCulturePlus:** πολυγλωσσική web πλατφόρμα δημοσίευσης συλλογών, επέκταση υπάρχοντων λύσεων όπως MuseumPlus, ArchiveMax, Omeka.
- **ArtifaxEvent:** λύση για τον προγραμματισμό και τη διαχείριση πολιτιστικών εκδηλώσεων όλων των χρόνων. Σε συνεργασία με την Ad Axem.
- **Exibo:** καινοτόμο αρθρωτό εκθεσιακό σύστημα για σχεδιασμό εμπειριακών χώρων και αφήγησης. Σε συνεργασία με την Polyptychon.
- **Smartify:** το "Shazam" των μουσείων, ενισχύει την εμπειρία των επισκεπτών, μέσω AI, και δημιουργεί νέες πηγές εσόδων. Σε συνεργασία με τη Smartify.